



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

<b>Střední škola hospodářská a lesnická, Frýdlant, Bělíkova 1387, příspěvková organizace</b>			
Název modulu	Český jazyk a literatura	Kód modulu	Čj – H – 3/1-3
Délka modulu	60 vyučovacích hodin	Platnost	1.09.2010
Typ modulu	povinný	Pojetí	teoretické
Vstupní předpoklady	Absolvování modulu Čj-H-2/1-3		
<b>Cíl modulu:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– prohlubuje a rozvíjí jazykové znalosti žáků a jejich vyjadřovací schopnosti a dovednosti, zejména při praktickém užívání;</li><li>– učí žáky vyjadřovat se souvisle, výstižně a jazykově správně v rovině prostě sdělovací a prakticky odborné, zvláště v ústním projevu;</li><li>– rozvíjí stylistické dovednosti žáků, jejich schopnosti estetické, myšlenkové a vyjadřovací, učí je zaujímat vlastní postoje;</li><li>– vytváří dobrý základ pro další vzdělávání v mateřském jazyce i v cizích jazycích;</li><li>– utváří kladný vztah k materiálním a duchovním hodnotám;</li><li>– přispívá ke kultivaci člověka;</li><li>– učí orientovat se v uměleckém díle a zaujímat k němu vlastní postoje;</li><li>– přispívá k formování etického a občanského profilu žáka;</li><li>– rozvíjí komunikační dovednosti a schopnosti žáka a ovlivňují hodnotové orientace a postoje;</li><li>– nejen v oblasti umělecké a kulturní, ale i v širší oblasti společenské a mezilidské;</li><li>– podílí se na rozvoji sociálních kompetencí žáků.</li></ul>			
<b>Charakteristika modulu:</b> <p>Modul je zpracován pro vyučovací předmět český jazyk a literatura ve 3. ročníku H – oborů v časové dotaci 60 hodin ročně. Předmět český jazyk a literatura vychází z obsahového okruhu RVP – jazykové vzdělání.</p> <p>Charakteristika učiva:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– učí žáky racionálním studijním metodám, práci s jazykovými i jinými příručkami;</li><li>– učí užívat jazyka jako prostředku dorozumívání a myšlení;</li><li>– důraz klade na kvalitní zvládnutí základních a frekventovaných jazykových jevů v aktivním používání;</li><li>– sjednocuje jazykový a stylistický výcvik s důrazem na praktická cvičení;</li><li>– učí žáky racionálním studijním metodám, práci s jazykovými i jinými příručkami;</li><li>– směřuje k dovednosti a schopnosti mluvit a jednat s lidmi, kultivovaně se ústně i písemně vyjadřovat, používat spisovného jazyka, pracovat s odborným textem a s informacemi;</li><li>– rozvíjí čtenářské dovednosti žáků a vychovává náročného diváka, posluchače a čtenáře, který má přehled o kulturním dění a uvědomuje si vliv prostředků masové komunikace na utváření kultury;</li><li>– při výuce se rozvíjí vědomosti a dovednosti žáků vzhledem ke společenskému a profesnímu zaměření žáků;</li><li>– prohlubuje znalosti mateřského jazyka, kultivuje jeho projev a chování v určitých společenských situacích;</li><li>– soustředí se na práci s uměleckým textem a tvořivé aktivity;</li><li>– žáci jsou vedeni k toleranci k estetickému cítění, vkusu a zájmu druhých lidí.</li></ul>			

Tento projekt je spolufinancován Evropským sociálním fondem a státním rozpočtem ČR.

Stručný obsah učiva:

Zdokonalování jazykových vědomostí a dovedností

Práce s textem a získávání informací

Komunikační a slohová výchova

Práce s literárním textem

Kultura

Mezipředmětové vztahy: anglický jazyk, německý jazyk, občanská nauka

#### **Význam v oblasti afektivních cílů:**

Výuka v předmětu český jazyk a literatura je směřována tak, aby žáci získali kladné postoje k mateřskému jazyku, literatuře, chápali její význam pro plnohodnotný život člověka, dokázali získané vědomosti samostatně rozšiřovat.

Učitel vede žáky k výstižnému, souvislému a jazykově správnému vyjadřování, které je základní podmínkou pro formulování a obhájení vlastního názoru, pro zodpovědný a angažovaný postoj k životu a ke světu a ke sledování kulturního dění v místě, regionu a ČR. Práce s uměleckým textem je zaměřena na výchovu k vědomému čtenářství, žák je veden k vytvoření vlastní knihovny.

#### **Strategie výuky:**

- frontální a skupinová výuka, individuální přístup k žákům;
- seznamování s novým učivem: výklad/interaktivní výklad, práce s textem (orientace v textu, práce s informacemi, řešení problémů), rozhovor, diskuse, procvičování a upevňování učiva: doplňovací cvičení a diktáty, práce s textem (orientace v textu, práce s informacemi, řešení problémů), písemná a mluvní slohová cvičení;
- těžištěm literární výuky je četba, rozbor a interpretace konkrétních uměleckých děl a jejich ukázek, doplněné poznatky potřebnými pro pochopení uměleckého díla;
- pomůcky: sešity, učebnice a čítanky, jazykové příručky, pracovní texty, audio a video nahrávky, obrazový materiál, filmové ukázky, běžná didaktická technika, internet, diaprojektor, interaktivní tabule;
- vyučující kontroluje a opravuje práci žáků, dbá na správné vyjadřování.

#### **Přínos k rozvoji klíčových kompetencí:**

Předmět český jazyk a literatura se podílí na rozvoji těchto kompetencí :

- kultivované ústní i písemné vyjadřování v českém jazyce v různých komunikačních situacích;
- používání spisovného jazyka v konkrétních společenských situacích, které to vyžadují;
- funkční gramotnost, to je čtení, interpretace a hodnocení textu a jejich využívání pro řešení problémů a úkolů různého charakteru;
- mediální gramotnost, to je kritické sledování mediálních obsahů, jejich hodnocení, rozpoznávání ovlivňovacích technik nebo využívání mediálních obsahů pro rozvoj osobnosti a uspokojování jejích potřeb.

#### Kompetence k učení

Výuka vede žáky k tomu, aby:

- měli pozitivní vztah k učení a vzdělávání;

- ovládali různé techniky učení, uměli si vytvořit vhodný studijní režim a podmínky;
- sledovali a hodnotili pokrok při dosahování cílů svého učení, přijímali hodnocení výsledků svého učení ze strany jiných lidí;
- s porozuměním poslouchali mluvené projevy (např. výklad, přednášku, proslav aj.);
- využívali ke svému učení různé informační zdroje včetně zkušeností svých i jiných lidí;
- znali možnosti svého dalšího vzdělávání, zejména v oboru a povolání.

### Kompetence k řešení problémů

Výuka vede žáky k tomu, aby:

- porozuměli zadání úkolu nebo určili jádro problému, získali informace potřebné k řešení problému, navrhli způsob řešení, popř. varianty řešení, a zdůvodnili jej, vyhodnotili a ověřili správnost zvoleného postupu a dosažené výsledky;
- spolupracovali při řešení problémů s jinými lidmi (týmové řešení);
- uplatňovali při řešení problémů různé metody myšlení (logické, matematické, empirické) a myšlenkové operace;
- volili prostředky a způsoby (pomůcky, studijní literaturu, metody a techniky) vhodné pro splnění jednotlivých aktivit, využívali zkušeností a vědomostí nabytých dříve.

### Komunikativní kompetence

Výuka vede žáky k tomu, aby:

- dodržovali jazykové a stylistické normy i odbornou terminologii;
- dosáhli jazykové způsobilosti potřebné pro komunikaci v cizojazyčném prostředí nejméně v jednom cizím jazyce;
- dosáhli odborné kvalifikace (např. porozumět běžné odborné terminologii a pracovním pokynům v písemné i ústní formě);
- formulovali své myšlenky srozumitelně a souvisle, v písemné podobě přehledně a jazykově správně;
- účastnili se aktivně diskusí, formulovali a obhajovali své názory a postoje;
- vyjadřovali se a vystupovali v souladu se zásadami kultury projevu a chování;
- vyjadřovali se přiměřeně k účelu jednání a komunikační situaci v projevech mluvených i psaných a vhodně se prezentovali;
- zaznamenávali písemně podstatné myšlenky a údaje z textů a projevů jiných lidí (přednášek, diskusí, porad apod.);
- zpracovávali administrativní písemnosti, pracovní dokumenty i souvislé texty na běžná i odborná témata.

### Personální a sociální kompetence

Výuka vede žáky k tomu, aby:

- posuzovali reálně své fyzické a duševní možnosti, odhadovali důsledky svého jednání a chování v různých situacích;
- reagovali adekvátně na hodnocení svého vystupování a způsobu jednání ze strany jiných lidí, přijímali radu i kritiku;
- stanovovali si cíle a priority podle svých osobních schopností, zájmové a pracovní orientace a životních podmínek.

### Občanské kompetence a kulturní povědomí

Výuka vede žáky k tomu, aby:

- dodržovali zákony, respektovali práva a osobnost druhých lidí (popř. jejich kulturní specifika), vystupovali proti nesnášenlivosti, xenofobii a diskriminaci;
- jednali odpovědně, samostatně a iniciativně nejen ve vlastním zájmu, ale i ve veřejném zájmu;
- jednali v souladu s morálními principy a zásadami společenského chování, přispívali k uplatňování hodnot demokracie;
- uznávali hodnotu života, uvědomovali si odpovědnost za vlastní život a spoluodpovědnost při zabezpečování ochrany života a zdraví ostatních;
- uznávali tradice a hodnoty svého národa, chápali jeho minulost i současnost v evropském a světovém kontextu;
- zajímali se aktivně o politické a společenské dění u nás a ve světě.

### Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám

Výuka vede žáky k tomu, aby:

- měli odpovědný postoj k vlastní profesní budoucnosti a tedy i vzdělávání;
- uvědomovali si význam celoživotního učení a byli připraveni přizpůsobovat se měnícím se pracovním podmínkám;
- měli přehled o možnostech uplatnění na trhu práce v daném oboru;
- cílevědomě a zodpovědně rozhodovali o své budoucí profesní a vzdělávací dráze.

### Kompetence využívat prostředky informačních a komunikačních technologií a pracovat s informacemi

Výuka vede žáky k tomu, aby:

- pracovali s běžným základním a aplikačním programovým vybavením;
- pracovali s informacemi z různých zdrojů nesenými na různých médiích (tištěných, elektronických, audiovizuálních), a to i s využitím prostředků informačních a komunikačních technologií;
- pracovali s osobním počítačem a dalšími prostředky informačních a komunikačních technologií;
- uvědomovali si nutnost posuzovat rozdílnou věrohodnost různých informačních zdrojů a kriticky přistupovali k získaným informacím, být mediálně gramotní.

### **Aplikace průřezových témat:**

Vzdělávací předmět jako celek pokrývá následující PT:

Člověk a svět práce: tematický celek Komunikační a slohová výchova (prezentace na trhu práce), Práce s textem a získávání informací, Kultura.

Žák je veden k tomu, aby:

- přijímal a odpovědně plnil svěřené úkoly, pracoval v týmu, nepodléhal předsudkům a stereotypům v přístupu k jiným lidem a kulturám, znal alternativy uplatnění jazykového vzdělání na trhu práce a požadavky zaměstnavatelů na jazykovou gramotnost, dokázal se písemně i verbálně seberealizovat při vstupu na trh práce.

Člověk a životní prostředí: tematický celek Komunikační a slohová výchova (témata mluvních a písemných cvičení), Kultura.

Žák je veden k tomu, aby:

- poznával svět a učil se mu rozumět, chápal význam strategie udržitelného rozvoje světa a seznamoval se s jejím zajišťováním v zemích dané jazykové oblasti, chápal a respektoval nutnost ekologického chování v souvislosti s lidským zdravím.

Informační a komunikační technologie: Práce s textem a získávání informací (orientace v textu, práce s informacemi).

Žák je veden k tomu, aby:

- používal internet pro vyhledávání doplňujících informací a aktuálních údajů z oblasti společensko-politického a kulturního dění v zemích dané oblasti, využíval on-line učebnic a testů pro domácí samostudium.

Občan v demokratické společnosti:

Žák je veden k tomu, aby:

- se dokázal orientovat v masových médiích, využíval je, ale také kriticky hodnotil, učil se být odolný vůči myšlenkové a názorové manipulaci, uměl jednat s lidmi, diskutovat o citlivých a kontroverzních otázkách, hledat kompromisní řešení, byl ochoten angažovat se nejen ve vlastní prospěch, ale i pro veřejné zájmy a ve prospěch lidí v jiných zemích a na jiných kontinentech, vážil si materiálních a duchovních hodnot a snažil se je chránit a zachovat pro budoucí generace, byl tolerantní a respektoval tradice a společenské zvyklosti daného sociokulturního prostředí, aktivně vystupoval proti projevům rasové nesnášenlivosti a xenofobie.



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

**Obsah modulu:**

**1. Zdokonalování jazykových vědomostí a dovedností, práce s textem a získávání informací (Čj-H-3/1)**

Procvičování a upevňování hlavních pravopisných jevů  
Procvičování a upevňování hlavních tvaroslovných jevů  
Skladba

Zvukové prostředky jazyka

**2. Komunikační a slohová výchova (Čj-H-3/2)**

Projevy prakticky odborného stylu  
Publicistický styl a vliv médií  
Komunikační systém a komunikační strategie  
Řečnické projevy

**3. Práce s literárním textem, kultura (Čj-H-3/3)**

Divadlo a dramatické umění  
Mladý hrdina v současné české a světové literatuře a filmu  
Výtvarné umění a architektura  
Životní styl dnes a dříve  
Kapitoly z umění a literatury

**Kritéria hodnocení:**

Kritéria hodnocení vycházejí z klasifikačního řádu školy.

Průběžné hodnocení ústních a písemných kontrolních prací, závěrečný test po probrání tematického celku.

Kritéria hodnocení testu:

100 bodů – 91 bodů = 1

90 bodů – 81 bodů = 2

80 bodů – 65 bodů = 3

64 bodů – 50 bodů = 4

49 bodů – 0 bodů = 5

**Doporučená literatura:**

Kvítková N. – Helclová I.: Český jazyk pro učební obory SOU

Soukal J.: Čítanka pro učební obory SOU



<b>Rozpis výsledků vzdělání a učiva</b> <b>1. Zdokonalování jazykových vědomostí a dovedností, práce s textem</b> <b>a získávání informací</b> <b>Čj-H-3/1</b>		
<b>Výsledky vzdělání</b>	<b>Rozpis učiva</b>	<b>Počet hodin</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– pracuje s nejnovějšími normativními příručkami českého jazyka</li> <li>– odhaluje a opravuje jazykové nedostatky a chyby</li> <li>– gramaticky správně sestaví větu</li> <li>– při logickém vyjadřování používá správně stavbu věty</li> <li>– zjišťuje potřebné informace z dostupných zdrojů, umí si je vybírat a přistupovat k nim kriticky</li> <li>– používá klíčová slova při vyhledávání informačních pramenů</li> <li>– samostatně zpracovává informace</li> <li>– pořizuje z odborného textu výpisky a výtah, dělá si poznámky z přednášek a jiných veřejných projevů</li> <li>– vypracuje anotaci</li> <li>– vyjmenuje druhy denního tisku a tisku své zájmové oblasti</li> <li>– vyjmenuje místa, kde jsou knihovny a vysvětlí, jaké služby poskytují</li> <li>– zaznamenává bibliografické údaje</li> </ul>	<p><b>Procvičování a upevňování hlavních pravopisných jevů</b></p> <p><b>Procvičování a upevňování hlavních tvaroslovných jevů</b></p> <p><b>Skladba: druhy vět z gramatického a komunikačního hlediska</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– věta jednoduchá a souvětí, interpunkce, pořádek slov</li> <li>– druhy a žánry textu</li> <li>– rozbor textu z hlediska významu, výstavby a stylu</li> </ul> <p><b>Práce s textem</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– orientace v textu</li> <li>– druhy technik čtení</li> <li>– zdroje a zpracování informací</li> <li>– reprodukce a zpětná reprodukce textu (výpisky, výtah, anotace)</li> </ul> <p><b>Informatická výchova</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– knihovny a jejich služby</li> <li>– tištěné zdroje informací</li> <li>– internet</li> </ul>	20

<b>Rozpis výsledků vzdělání a učiva</b> <b>2. Komunikační a slohová výchova</b> <b>Čj-H-3/2</b>		
<b>Výsledky vzdělání</b>	<b>Rozpis učiva</b>	<b>Počet hodin</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– odborně se vyjadřuje o jevech svého oboru v základních útvarech odborného stylu, především popisného a výkladového</li> <li>– posoudí kompozici textu, jeho slovní zásobu a skladbu</li> <li>– rozpozná funkční styl, dominantní slohový postup a v typických příkladech slohový útvar</li> <li>– vhodně se prezentuje, argumentuje a obhájí svá stanoviska</li> <li>– klade otázky a vhodně formuluje odpovědi, ovládá techniku mluveného slova</li> <li>– využívá emocionální a emotivní stránky mluveného slova, vyjadřuje postoje neutrální, pozitivní (pochválit) i negativní (kritizovat, polemizovat)</li> <li>– vyjadřuje se věcně správně, jasně a srozumitelně</li> <li>– přednese krátký projev</li> </ul>	<b>Útvary odborného stylu</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– popis odborný a pracovního postupu</li> <li>– výklad</li> <li>– odborný referát</li> <li>– úvaha</li> </ul> <b>Publicistický styl a vliv médií</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– aktuální výrazy</li> <li>– publicistické útvary</li> <li>– vliv médií a reklama</li> </ul> <b>Komunikační systém a komunikační strategie</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– účel a cíl jednání</li> <li>– mluvčí a adresát</li> <li>– monolog a dialog</li> <li>– psaný a mluvený projev</li> </ul> <b>Stylistika a slohotvorní činitele</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– individuální styl</li> <li>– slohotvorní činitele</li> <li>– základní postupy při běžné komunikaci</li> <li>– kultura osobního projevu</li> </ul> <b>Řečnické projevy</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– proslov a přednáška</li> </ul>	20



<b>Rozpis výsledků vzdělání a učiva</b> <b>3. Práce s literárním textem, kultura</b> <b>Čj-H-3/3</b>		
<b>Výsledky vzdělání</b>	<b>Rozpis učiva</b>	<b>Počet hodin</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zařadí typická díla jednotlivých uměleckých období</li> <li>– zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace</li> <li>– vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl</li> <li>– samostatně vyhledává informace v této oblasti</li> </ul>	<p><b>Divadlo a dramatické umění</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Národní divadlo</li> <li>– liberecká divadla</li> <li>– tragédie a komedie</li> </ul> <p><b>Mladý hrdina v současné české a světové literatuře na základě vlastní četby</b></p> <p><b>Výtvarné umění a architektura</b></p> <p><b>Životní styl dnes a dříve</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– kultura životního prostředí a volný čas</li> <li>– kultura odívání</li> <li>– kultura bydlení</li> <li>– vliv reklamy a propagačních prostředků na životní styl</li> </ul> <p><b>Vybrané kapitoly z umění a literatury - souhrnné opakování a aplikace získaných poznatků při práci s texty</b></p>	20